**关于开展2024年度上海社区教育“名师名课程”**

**特色主题课程资源建设项目申报工作的通知**

各街镇成校：

为贯彻落实《上海市终身教育发展“十四五”规划》提出的“聚焦科学素养、健康素养、信息素养等完善社区教育课程体系”，“提升终身教育教师专业能力，实施终身教育名师培育项目”等要求，进一步丰富上海市民终身学习资源、提升上海社区教育师资队伍能力水平，上海市学习型社会建设服务指导中心办公室（以下简称市学指办）、上海开放大学社区教育部决定在全市社区教育系统开展2024年度上海社区教育“名师名课程”特色主题课程资源建设项目的申报工作，将优选上海开放大学系统内教师、各区社区院校专业教师、行业内优秀专家等优质师资，建设一批“名师名课程”特色主题课程资源，具体申报要求如下：

**一、申报流程**

1.有建设意向的街镇成校，请填写《2024年度上海社区教育“名师名课程”特色主题课程资源建设项目申报表》（详见附件1），申报表的word电子版发送社教办邮箱。

2.社区学院负责初审，并提交市学指办，市学指办将通过专家评审，确定入选的建设主题。

3.本项目将由专业技术制作公司同入选的街镇成校联合开展该项目的资源建设工作。

**二、申报要求**

1.申报单位：各街镇成校（可独立申报，也可联合其他街镇社区学校一起申报）

2.申报截止日期：2024年3月15日

3.申报数量：每个成校可申报1个资源建设主题

4.资源形式：每个资源主题要求建设10个微课视频，单个微课视频时长为5-10分钟。要求主讲教师能出镜拍摄（无需全程出镜）。视频技术规范要求，详见附件2。

5.选题要求：（1）教学内容科学，符合社会主义核心价值观，“意识形态、立德树人”方面导向正确；贴近社区、贴近生活、贴近市民需求；作品无著作权侵权行为，无敏感性内容；（2）参考选题：人文艺术（声乐、器乐等），非遗传承（沪剧、滑稽戏等国家级或市级非遗项目），体育健身（太极拳等）；（3）选题可自定，鼓励申报基础较好且具有地域特色的选题。

6.师资要求：师资是评审的重要依据，主讲教师需满足以下要求：（1）为该领域的资深专家或艺术传承人，具有很强的专业背景和专业能力，在社区教育中有一定的知名度和影响力；（2）具备丰富的社区教育教学经验，能将自身专业素养与社区居民学习需求有机结合起来，教学模式新颖、教学成效显著；（3）形象良好、身体健康、口齿清楚；（4）能参与课程的设计和出镜拍摄，并同意授权本人在课程视频成果的肖像使用权。

7.建设周期：入选项目，需在2024年11月10日前完成全部制作任务并递交市学指办进行项目验收。

联系人：王提

联系电话：19921457278

联系地址：上海市青浦区章浜路118号

邮箱：shqpsqxy@163.com

附件：

1.2024年度上海社区教育“名师名课程”特色主题课程资源建设项目申报表

2.上海社区教育“名师名课程”特色主题课程资源建设要求

上海市青浦区社区学院

2024年2月21日

附件1

2024年度上海社区教育“名师名课程”特色主题课程资源建设项目申报表

|  |  |
| --- | --- |
| 申报课程名称 |  |
| 建设视频数量 | 10个 |
| 单个视频时长 | 5-10分钟 |
| 单个视频资源名称（初定） | 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10. |
| 申报单位 |  |
| 申报日期 |  | 预计完成日期 |  |
| 项目负责人 |  | 单位及职务 |  |
| 项目联系人 |  | 手机 | 邮箱 |
| 项目背景及意义 |
| 课程目标与内容 |
| 设计思路 |
| 课程主讲人 | 姓名 | 性别 | 出生年月 |
| 从事教学时间 年 | 特长技能 |
| 学历 | 职称 |
| 手机 | 邮箱 |
| 所获相关荣誉、奖励以及开展社区教育教学的成效、影响力等 |
| 自愿参与及版权声明 | 本人承诺：自愿参与2024年度上海社区教育“名师名课程”特色主题课程资源建设项目。本人带领团队建设（或者本人讲授）的课程资源版权清晰，不存在侵权等问题，同意活动组织方、协办方在项目相关的互联网平台和媒体进行发布共享和宣传。主讲人：2024年 月 日 |
| 主讲人之前拍摄过的相关课程视频链接（至少一个）：或者请提供主讲人的一个说课视频，3分钟左右，视频链接： |
| 课程开发团队介绍 |
| 申报单位意见（区社区学院公章）2024年 月 日 |
| 评审专家组意见2024年 月 日 |
| 主办单位意见上海市学习型社会建设服务指导中心办公室上海开放大学社区教育部 2024年 月 日 |

附件2

上海社区教育“名师名课程”特色主题课程

资源制作要求

**一、教学内容**

（一）教学内容科学，符合社会主义核心价值观，“意识形态、立德树人”方面导向正确。贴近社区，贴近生活，贴近市民需求；作品无著作权侵权行为，无敏感性内容导向；

（二）教学目标清晰，教学内容能够支撑教学目标的实现；

（三）内容聚焦、相对完整。

**二、教学设计**

（一）围绕选题，突出重点，注重实效；

（二）教学组织与编排符合学习对象的认知规律；

（三）教学目的明确，教学思路清晰，注重学员全面发展；

（四）教学过程主线清晰、表述明确、重点突出，逻辑性强，明了易懂，注重突出学员的主体性以及教与学活动有机结合；

（五）教学策略选择恰当，注重调动学员的学习积极性；

（六）能根据教学需求选用灵活适当的教学方法；

（七）信息技术手段运用合理，正确选用多种媒体，效果好。

（八）同一课程系列需要统一片头、片尾和字幕风格。

**三、授课艺术**

“名师名课程”特色主题课程资源视频中出现教师的画面需满足以下要求：

教师仪表得当，表情亲切、自信，动作得体，教学语言规范、清晰，富有感染力，使用普通话教学，能展现良好的教学风貌和个人魅力。

**四、技术规范**

1. **规定要素**

**1.时长**

单个视频资源的时长为5-10分钟。

**2.视频输出技术要求：**

达到电视台播放的技术规范要求，具体如下：

1. 文件封装格式：MP4
2. 编码：H264
3. 宽高比：16:9
4. 分辨率：1920x1080
5. 码率：10M左右
6. 帧率：25帧/秒
7. 音频：左右声道都有声，AAC编码、码流率128Kbps(恒定)、双声道混音
8. 画幅：需要满屏画幅，不应有黑边，信箱模式、颠倒等情况（遇到介质问题随时补充）
9. 画面：画面素材干净，无其他添加信息

**3.字幕**

字幕要使用符合国家标准的规范字，不出现繁体字、异体字(国家规定的除外)、错别字。字幕清晰可见，字幕的字体、大小、色彩搭配、摆放位置、停留时间、出入屏方式力求与其他要素（画面、解说词、音乐）配合适当，不能破坏原有画面。

字色常为白色黑边或黑色白边，字号宽在24-26之间，字高在28-32之间，字体要干净利落，每行字幕不超过16个字，句中的标点符号最好以空格代替（引号、书名号除外）。播出方式以切入切出为主。字幕内容和声音要完全吻合，速度要同步。

**4.其他**

1. 片头统一加置上海学习型社会建设服务指导中心的短视频片头（该素材由市学指办提供）
2. 视频画面的左上角或右上角要放置上海学习型社会建设服务指导中心的LOGO（该素材由市学指办提供）
3. 片尾统一文字：上海开放大学 上海市学习型社会建设服务指导中心 \*\*\*社区学院 联合出品

**（二）自选要素**

**1.文字素材（PPT等）**

1. 整个视频中的文字应统一风格、统一格式（包括颜色、字体、线条、布局等）；
2. 文字选用的颜色应与画面色彩相吻合，与背景颜色应有反差；
3. 文字素材布局设计应充分考虑屏幕的视觉效果。文字应在屏幕的安全框之内，字体在保持一致的前提下，不要过大和过小，注意排版得体、美观。如果文字内容过多，应采用分解成多屏的方式显示，并与讲授内容相一致；
4. 文字应选择平实、均匀、笔画粗细适中、易读的字体，通常采用较多的是黑体、粗圆等字体。避免用笔画过细或过粗、结构繁杂、潦草等不易辨认的异形字体，如繁体、篆书、草书等字体。

**2.图形/图像素材**

画面贴近主题，真实、清晰、美观，色彩和谐。采用常见存储格式，如GIF、PNG、JPG等。彩色图像颜色数不低于真彩（24位色），灰度图像的灰度级不低于256级。屏幕分辨率不低于1920\*1080，扫描图像的扫描分辨率不低于72dpi。

**3.音频素材**

使用适合教学的语调。音频播放流畅，声音清晰，噪音低，回响小。

**4.视频素材**

图像清晰，播放流畅，声音清楚。彩色视频素材每帧图像颜色均为真彩色。音频与视频图像有良好的同步，音频部分应符合音频素材的质量要求。

**5.动画素材**

动画的设计与使用要与课程内容相贴切，能够发挥良好的教学效果。动画色彩造型和谐，帧和帧之间的关联性强。动画演播过程要求流畅，静止画面时间不超过5秒钟。采用GIF、SWF（不低于Flash6.0）或SVG存储格式。

**五、产品提交**

（一）视频源文件（工程文件），便于后期修改

（二）纯净视频（无LOGO，无片头及片尾出品单位）

（三）完整视频（带LOGO和片头及片尾出品单位）